



Στο εξώφυλλο του 3ου τεύχους δημοσιεύτηκε η φωτογραφία της κ. Βασιλικής Ζαχαρούλη που η ίδια τιτλοφόρησε “τι κοιτάν οι βάρκες;” Στη φωτογραφία φαίνονται τέσσερα πλωτά να «κοιτάζουν» προς την ίδια κατεύθυνση. Η φωτογραφία τραβήχτηκε το καλοκαίρι του 2013 στο Καμάρι της Σαντορίνης. Η φωτογράφος μάς δίνει επιπλέον την πληροφορία ότι μετά από λίγη ώρα όλα “κοιτούσαν κάπου αλλού”, αλλά πάλι όλα προς την ίδια κατεύθυνση.

Φαίνεται ότι το “πρόβλημα” ήταν εύκολο. Όλες οι απαντήσεις που πήραμε συμφωνούσαν, σε γενικές γραμμές, στο εξής:

“Τα πλωτά ήταν αγκυροβολημένα με μια άγκυρα. Ο αέρας, ακόμη και το αεράκι, που φυσούσε ανάγκαζε το σκάφος να κινηθεί γύρω από την αλυσίδα ή το σκοινί της άγκυρας και να στέφει προς τη μεριά του αέρα την πλώρη του γιατί αυτή παρουσίαζε στον αέρα τη μικρότερη αντίσταση. Έτσι όταν άλλαζε ο αέρας άλλαζε η πλώρη του σκάφους αλλάζει κατεύθυνση και δείχνει πάλι από πού φυσάει”

Πραγματικά απλός τρόπος να καταλαβαίνει κανείς αμέσως από (ή προς τα) πού φυσάει. Κοιτάζει απλά τα σκάφη που είναι αγκυροβολημένα. Προφανώς δεν ισχύει αν το σκάφος είναι δεμένο από δυο σημεία του γεγονός που δεν του επιτρέπουν να στρίψει.

Ευχαριστούμε όλους και όλες που έστειλαν τις απαντήσεις τους. Περιμένουμε με ανυπομονησία τις απαντήσεις σας και για τη φωτογραφία του εξώφυλλου του 4ου τεύχους!